



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ANGELA RESTREPO MORENO**  
Establecimiento Oficial, aprobado por Resolución 09994 diciembre 13 de 2007 en los niveles de Preescolar, Básica Ciclo Primaria grados 1° a 5°, Ciclo Secundaria grados 6° a 9° y Media A académica grados 10° y 11° NIT 900195133-2 DANE:105001025798 Según Resolución Número 04166 de mayo 19 de 2009 se adiciona a la planta física la clausurada Escuela Luis Guillermo Echeverri Abad

## **GUIA DE APRENDIZAJE # 2** **ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE 1 Y 2**

✚ **Título:** ¿Quién soy yo? Descubrir la identidad. Mi familia y yo

✚ **Fecha de entrega:** Martes 28 al abril al 12 de mayo

✚ **Hora límite de entrega:** 5:00 p.m.

✚ **Asignaturas relacionadas:** Artística, Español, Investigación, Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Lectoescritura.

✚ **Competencia:** Reconocerme e identificarme como un ser único con unas características físicas sociales y culturales.

Valorar la importancia de la familia como un grupo social que facilita mi desarrollo. Identifico como represento una parte del todo

**Objetivo:**

- Realizar mi propia descripción y autorretrato para identificar y expresar sentimientos y emociones
- Construir un árbol genealógico como elemento indispensable para darle significado a mi grupo familiar.
- Construir un tangram para facilitar la identificación de la unidad y los elementos separables que componen el todo

✚ **Materiales o elementos para el desarrollo de la actividad:**

Situaciones reales, cuadernos con los registros, diccionario español, colores, cartulina, imágenes de revistas, diferentes tipos de papel, entre otros (**Los que tengas a tu alcance**). Tijeras, papel cuadriculado, cartulina, regla

✚ **Pregunta orientadora:** ¿Qué características te identifican? ¿Porqué no todas las familias son iguales? ¿Cómo esta conformada tu familia?

✚ **Contextualización:** Algunos elementos que debes saber. (Conocimientos previos)

✚ **Autoevaluación:** describe como te sentiste, que aprendiste, que dificultades tuviste al realizar la actividad, quien acompañó tu trabajo, que puedes mejorar

### **TALLER 1**

1. Consulta cuantos kilogramos tenías al momento de nacer escríbelos en el cuaderno
2. Escribe el número de kilogramos de tres productos que tengas a tu alrededor, puedes buscar esta información en los empaques de algunos productos del mercado.
3. Escribe el nombre de tres objetos cuya longitud se exprese en centímetros
4. ¿Cuántos hermanos tienes? ¿Cuántos de ellos tienen más de 18 años?
5. ¿Qué posición ocupas entre tus hermanos?
6. ¿Cuántos son menores de edad.
7. ¿Has descubierto alguna habilidad especial que poseas cantar, recordar muchos nombres, dibujar, bailar etc.
8. Escribe de manera abreviada como lo observas en el ejemplo las fechas de nacimiento de los integrantes de tu familia, comenzando por el integrante más joven:  
Año/mes/ día (1998/04/01)

NOMBRE

FECHA DE NACIMIENTO

¿Sabes cuanta masa tiene tu cuerpo?

Todos los cuerpos están hechos de materia. La materia es todo aquello que ocupa un espacio. Algunos cuerpos tienen más materia que otros, ejemplo si comparamos un niño de 11 años con su padre de 40 años, la diferencia es clara: el hijo tiene menos materia que su padre.

Masa: es la cantidad de materia que posee un cuerpo. Por lo tanto, podemos decir que el hombre adulto tiene más masa que su hijo, porque ocupa más espacio.

Peso: es el resultado de la fuerza de atracción que ejerce el planeta tierra sobre las cosas.

1 KILO EQUIVALE A 1000 GRAMOS

## TALLER 2

Proyecto 1 | Subproyecto I | Día 4

1. Escribe en tu cuaderno los nombres de los artículos representados en los siguientes dibujos. Empieza por el que tiene menos materia.



2. Teniendo en cuenta el ejercicio anterior, determina:

- El número de vasos de yogur necesarios para completar un kilogramo.
- La cantidad de pots de margarina necesarios para completar un kilogramo.
- El número de paquetes de café necesarios para completar un kilogramo.

3. Copia en tu cuaderno sólo las afirmaciones que sean verdaderas.

- 3 vasos de yogur pesan menos de medio kilo.
- 500 g es lo mismo que medio kilo.
- La caja de bombones pesa más de medio kilo.
- 750 g es más de 1 kilo.
- 2 barras de margarina pesan medio kilo.
- 2 frascos de aceitunas pesan menos de 1 kilo.
- 3 paquetes de café pesan 1 kilo y medio.



### CONCLUSIONES :

1 kilo o 1 kilogramo equivale a 1.000 gramos.  
Medio kilo es lo mismo que 500 gramos.  
La abreviatura de **kilogramo** es kg.  
La abreviatura de **gramo** es g.  
**Gramo** es la unidad básica de las medidas de peso  
y **kilogramo** es la unidad más usada.

- Ahora, cada uno escribirá en una papeleta su nombre y, frente a él, su peso, usando kg y g. Por turnos, cada uno leerá al resto del grupo su peso y pegará la papeleta en el tablero. Cuando todos hayan pegado su pedazo de papel, los colocarán en orden según el peso, empezando con la papeleta del compañero o compañera que pese menos.

Siempre estamos hablando de números: número de libros, número de estudiantes, número de amigos; también en el dinero, el peso y las medidas.

Hoy existen la regla, la cinta métrica y otros instrumentos para medir.

### TALLER 3

Lee detenidamente el siguiente cuento que te llevará a entender mucho mejor el estudio de las fracciones:

Estaba Alicia con su amigo Charlie husmeando por el bosque de los números, cuando encontraron en una mesa dispuesta bajo un árbol a tres amigos compartiendo el té: una liebre, un zorro y una marmota. La mesa era muy grande y sin embargo los tres comensales se habían agrupado muy juntos en una esquina. Al ver acercarse a Alicia, dos de los amigos de la mesa empezaron a gritar:

- ¡No hay sitio! ¡No hay sitio!
- Hay sitio de sobra – replicó la niña, indignada-, a la vez que se sentaba en una amplia butaca que había a la cabecera de la mesa. Charlie que la seguía sonriendo enigmáticamente, se sentó a su lado.
- ¿Qué prefieres, media torta de manzana o dos cuartas partes? – le preguntó la liebre a Alicia.
- ¿Te estas burlando de mí? Media torta es lo mismo que dos cuartas partes – dijo la niña.
- Muy bien, acabas de descubrir las fracciones equivalentes –la felicitó el zorro. - Claro:  $1/2 = 2/4$  – añadió la liebre.
- Aunque a lo mejor eres una glotona y prefieres comerte el 50% de la torta – dijo el zorro.
- ¡Ya está bien de tomarme del pelo! – Protestó Alicia-. El 50% de la torta también es lo mismo que la mitad.
- ¡Qué niña tan lista! – exclamó la liebre, aplaudiendo con las orejas.
- ¿Por qué el 50% es lo mismo que la mitad? – preguntó la marmota sin abrir los ojos.
- Porque si de cien partes tomas cincuenta, es lo mismo que tomar la mitad – contestó rápidamente Alicia.
- ¿Ah, sí? ¡Como se nota que no eres tú quien tiene que partir la torta! – replicó el zorro. ¿Crees que es lo mismo partirla en dos trozos y darte uno que partirla en cien trozos y darte cincuenta?
- El trabajo empleado en partirla no es el mismo –admitió la niña- pero la cantidad de torta que me toca es la misma.
- Por eso  $1/2$  y  $50/100$  son fracciones equivalentes –sentenció la liebre-; la segunda se puede simplificar y convertirse en la primera.
- ¡Se puede y se debe simplificar! – Exclamó el zorro, agitando el cuchillo-. De modo que no pretendas, niña caprichosa, que corte la torta en cien partes para darte cincuenta...

Adaptado de “Malditas matemáticas” Carlo Travesti. Alfaguara editorial.

#### PREGUNTAS DE RELEXIÓN

1. ¿Porque un  $1/2$  y  $50/100$  son fracciones equivalentes?
2. ¿Porqué el 50% es lo mismo que la mitad?

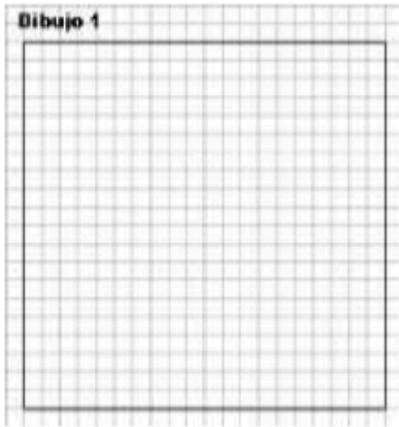
#### AHORA VAMOS A CONSTRUIR UN TANGRAM

Tiene como proposito facilitar la identificacion de la unidad y los elementos separables que componen el todo.

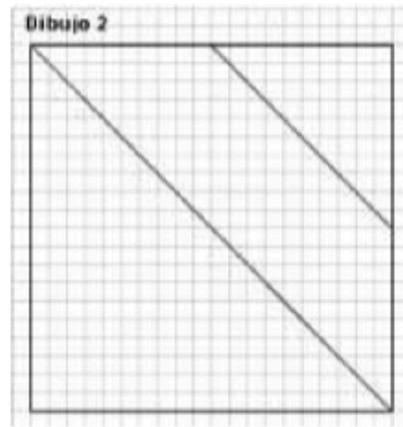
#### Insumos

- Tijeras
- Papel cuadriculado
- Cartulina
- Regla

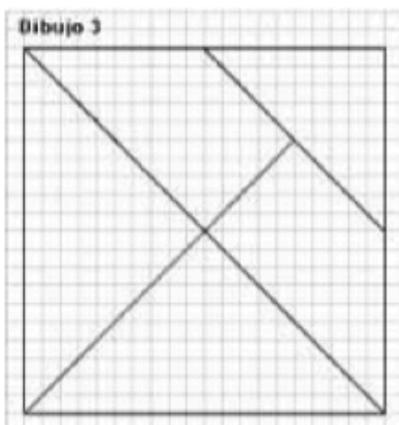




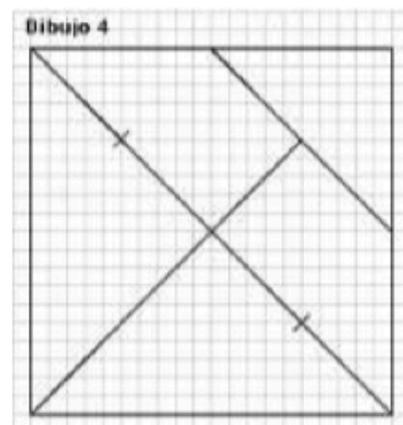
1. Dibujar un cuadrado de 10 cm de lado.



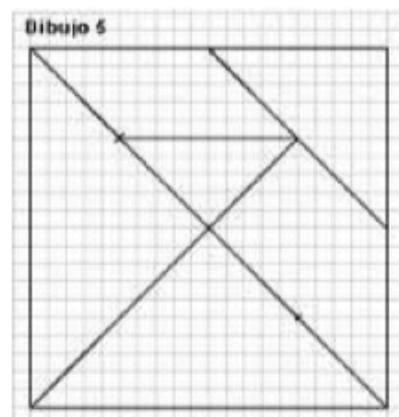
2. Tomar la mitad de 2 lados consecuentes y unir los puntos. Luego de esto, trazar una de las diagonales del cuadrado. Esta recta debe ser paralela a la diagonal.



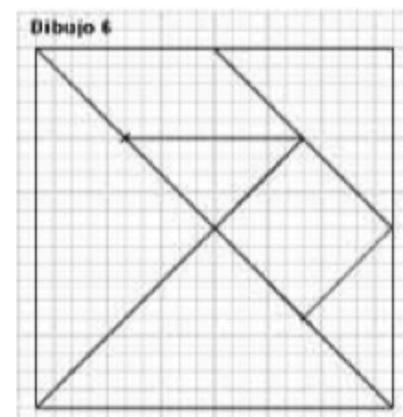
3. Dibujar la otra diagonal del cuadrado y llevarla hasta la segunda línea.



4. La primera diagonal trazada deberá ser partida en 4 partes iguales. (Cada parte medirá 5 cuadritos).



5. Dibujar la otra diagonal del cuadrado y llevarla hasta la segunda línea.



6. Por último trazar la otra recta, uniendo el punto medio de uno de los lados del cuadrado con la cuarta parte de su diagonal. Como se muestra en la figura.

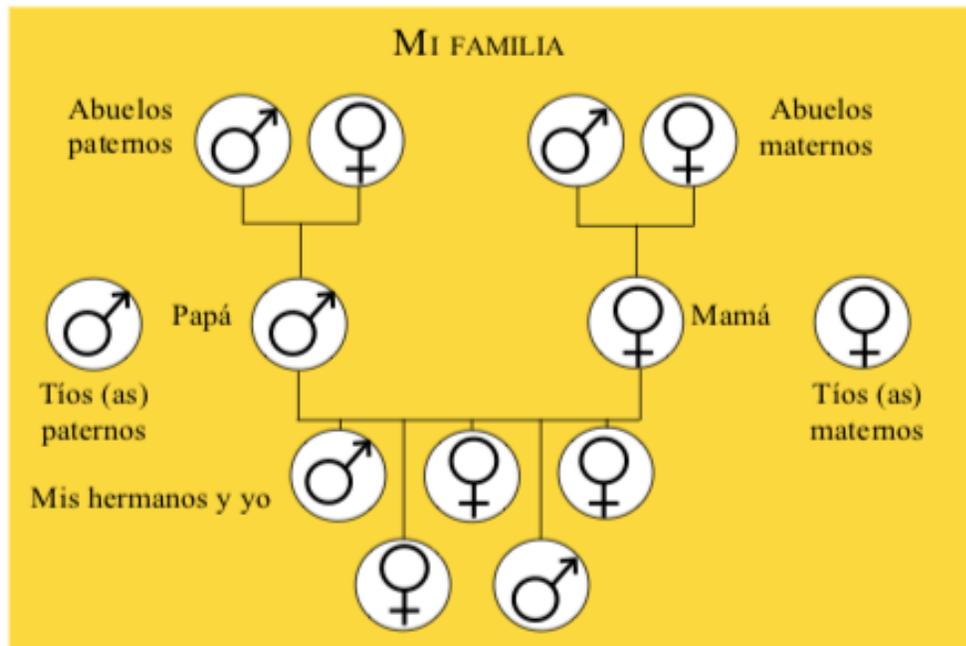
**7. Finalmente recorta cada una de las figuras**

## TALLER 4

yecto 1 | Subproyecto II | Día 2



- Observa el siguiente esquema y elabora uno similar en tu cuaderno con los nombres de los miembros de tu familia.



En este árbol genealógico están representadas tres generaciones: abuelos, padres, hijos.

El **árbol genealógico** te permite conocer un poco más sobre el origen de tu familia. Si logras conseguir los datos, puedes ampliarlo y representar generaciones más distantes.

### ¡IMPORTANTE!

Por situaciones propias del país, como la violencia, el desplazamiento, la pobreza, entre otras razones, muchas familias se han desintegrado y hoy por hoy ya no existen como tal. Muchos niños, niñas y jóvenes han pasado al cuidado de sus tíos, abuelos u otras persona que hacen las veces de familia al proveerles protección, cariño, alimentación, vivienda, vestuario, etc. Es importante aprender a valorar el esfuerzo de estas personas y colaborar con ellas para tener un buen ambiente de convivencia.

## TALLER 5



Juan nació en 1998



¿Cuándo cumple 15 años?

- ¿Cuántos años cumple Juan este año?
- Dibujen en el cuaderno el pastel de cumpleaños de Juan con la cantidad de velitas que indique el número de años que cumplió este año.



– ¿Fueron más de diez velitas?                      ¿Cuántas más?

- Completen en el cuaderno.
  - La edad de Juan es \_\_\_\_ años.
  - La edad de Juan corresponde a \_\_\_\_ decenas y \_\_\_\_ unidades sueltas.

Estos son los miembros de la familia de Juan y la fecha de nacimiento de cada uno.



Bisabuelo José  
1924 - 04 - 28



Abuela María  
1950 - 08 - 15



Papá Carlos  
1975 - 10 - 21



Mamá Celia  
1977 - 06 - 14



Juan  
1998 - 08 - 25



Julio (hermano)  
2004 - 03 - 04



Ana (hermana)  
2006 - 09 - 08

- Respondan en el cuaderno.
  - ¿En qué año cumplió el abuelo 50 años?
  - ¿En qué año cumplió la abuela María 27 años? ¿Quién nació en ese año?
  - ¿En qué año será Juan mayor de edad? (¿Cuándo cumple 18 años?).
  - ¿Cuántos años tenía Julio cuando nació su hermanita Ana?
  - ¿Cuántos años cumplirá Ana en el año 2014?

## TALLER 6

Qué es Descripción:

Una descripción es la acción y efecto de describir, esto es, de explicar o representar detalladamente por medio del lenguaje los rasgos característicos de un objeto, persona, un animal, lugar, situación o acontecimiento.

La descripción tiene como fin crear en el oyente o lector una imagen mental del asunto referido en su ausencia. Gramaticalmente, la palabra descripción es un sustantivo femenino.

Las descripciones pueden variar de tipo según la función que tienen en el contexto de la comunicación: ámbitos científicos, literarios, publicitarios, analíticos, entre otros. Existen diferentes tipos de descripción, entre los cuales mencionaremos solo los más comunes.



### DESCRIPCIÓN DE PERSONAS: EL RETRATO

**Rasgos físicos generales:**  
Sexo, edad, estatura, complexión...

Es un chico joven, fuerte, de mediana estatura.



**¿Cómo es?** Pelo, piel, cara, ojos, nariz, boca, voz...

Es pelirrojo, tiene la piel clara, los ojos azules como el mar, la nariz chata y los labios finos.

**¿Cómo va vestido?**

Su forma de vestir es de estilo informal, cómodo, deportivo y moderno.

**¿Cómo es su carácter?**  
Rasgos psíquicos

Es un chico risueño, inteligente, algo nervioso e inquieto, y muy creativo.

**¿Qué le gusta hacer?**

Le gusta el deporte y la lectura, y colabora en tareas de la Biblioteca escolar.



### DESCRIPCIÓN DE OBJETOS



**¿Qué es?** Tipo de objeto:  
electrodoméstico, mueble...

La lavadora es un electrodoméstico.



**¿Cómo es?** Forma, color, tamaño, de qué material está hecho...

Tiene forma de prisma. Normalmente es de color blanco, y está hecha de metal.

**¿Qué partes tiene?**

En la parte frontal superior, tiene un cajón, para poner el detergente. A su lado, se encuentra el botón para programar los lavados....

**¿Para qué sirve?**

Sirve para lavar la ropa sucia y algún tipo de calzado.

Actividad para realizar con la compañía de tus padres y acudientes:

\*Realiza Una descripción de ustedes (estudiante)

\*De tu mascota preferida si la tienes ahí o una imagen de ella (foto, revista, periódicos y otros más).

## Definición de Identidad



Se define como identidad a la serie de características, rasgos, informaciones, que singularizan o destacan a algo o alguien, ya sea, una persona, una sociedad, una organización, entre otros, y que además contribuyen a la confirmación de afirmar que es lo que se dice es.

Realiza la siguiente actividad

Mi actividad favorita es.....

Lo que me cuesta hacer es.....

Lo que no me cuesta hacer es.....

Quiero aprender a hacer.....

## TALLER 7

Investigar y hacer 5 ejemplos de cada uno:

¿Que son adjetivos?

¿Qué son sustantivos?

## Definición de Aceptación

LA ACEPTACIÓN es la facultad por la cual una persona admite a otra persona, animal, objeto o [pensamiento](#) o la acción por la cual las recibe de manera voluntaria.

## TALLER 8

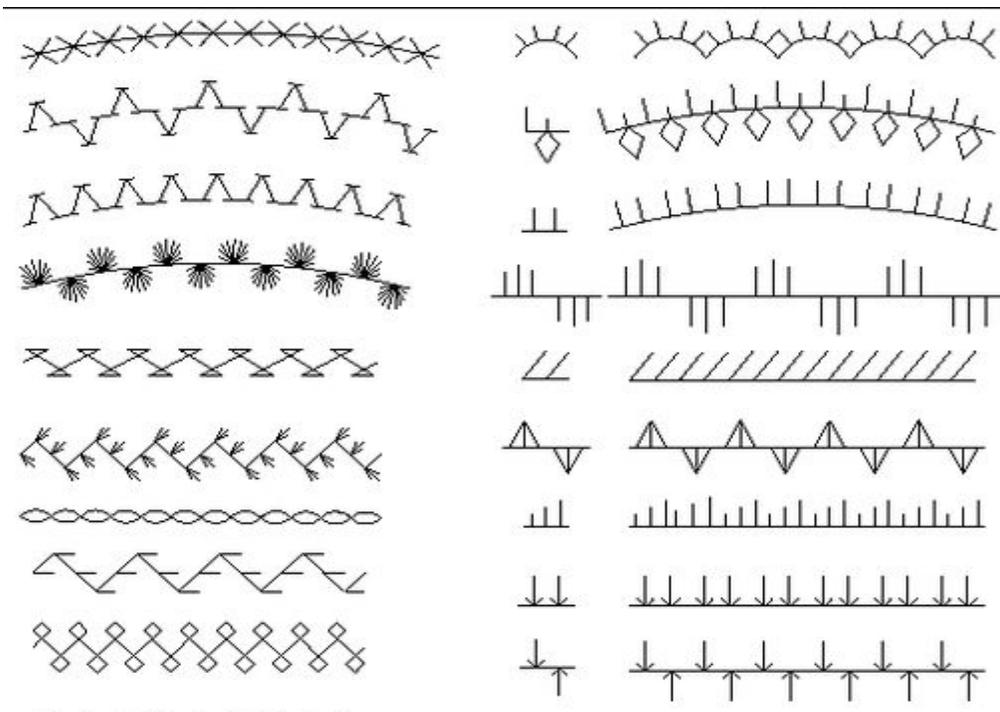
### ACTIVIDADES QUE PUEDES HACER CON TUS PADRES.

1. **El teléfono descompuesto.** ¿Te acuerdas de este juego? En un círculo, el que empieza dice al de al lado al oído una frase que irá pasando de persona en persona hasta el último que dirá lo que ha entendido. Risas aseguradas!
2. **Historias estrofadas.** Crea historias a partir de las estrofas que cada participante vaya añadiendo por turnos. Lo puedes complicar si cada uno ha de recordar y repetir la historia entera y agregar su parte al final.
3. **Empieza por...** Otro clásico que no es el «veo veo» sino que se trata de decir palabras que empiecen por la letra tal o, la versión para los más pequeños, cosas que sean del color o material tal.
4. **¿Qué falta?** Se trata de un escondite visual. Pedir al que *la pille* que observe bien la sala donde estéis y que cuando acabe, salga de ella. Los que se quedan han de decidir esconder un objeto que quede visible. Al entrar *el que pilla* a la sala ha de descubrir el objeto que falta.

5. **Animales en la granja.** Todos con los ojos bien cerrados han de imitar en voz alta un animal de la granja al contar 3. Abrimos los ojos y cada uno ha de descubrir qué animal y quién lo hizo de cada uno del grupo. Lo divertido es falsear la voz para que cueste más reconocernos.
6. **Dibujo colectivo.** Con un papel en blanco el primero dibuja una línea, el siguiente continúa el dibujo por esa línea y así cada uno continuando por turnos hasta que entre todos consideremos que el dibujo esté acabado. Aconsejo que cada uno tenga un color diferente así podemos reconocer nuestra parte del dibujo y quedará mucho más colorido. Simple pero muy divertido.

## TALLER 9

### Actividad para desarrollar en el cuaderno de doble línea.



## TALLER 10



**¡Un animal también  
Tiene su  
Genealogía!**

El siguiente texto es una adaptación de una parte del libro *Animales de allá y de acá* de Lía Neiva, donde la lechuza hace su árbol genealógico.

Leer el texto y responder las preguntas

En una noche muy iluminada, de aquéllas en que la claridad proviene de la luna llena, una banda de castores resolvió refrescarse en la laguna.

Al regresar del baño pasaron escurriéndose y contoneándose por la madriguera de la lechuza Filomena, quien rodeada de libros y papeles, escribía, borraba y dibujaba con gran concentración. Llenos de curiosidad, los castores pararon y con la nariz hacia arriba olían el aire para averiguar lo que sucedía.

— ¿Cómo le va, comadre? — preguntó uno de ellos—. ¿Trabajando en esta noche tan linda? Debe ser un asunto importante.

—No es trabajo — respondió la lechuza—. Es distracción. Estoy haciendo mi árbol genealógico. Como nunca habían oído de un tal árbol, el grupo de castores se extrañó muchísimo. Uno de ellos, el más locuaz, comentó:

—Qué yo sepa, los árboles vienen de las semillas. ¡Nunca oí que fueran las lechuzas quienes los hicieran!

Con mucha paciencia y buena voluntad, Filomena les explicó:

—El árbol genealógico no es un vegetal. Es sólo el dibujo de un árbol. En cada una de sus ramas se escribe el nombre y la fecha de nacimiento de un miembro de la familia y, al mirarlo, se entiende quién es hijo de quién. El parentesco queda muy claro. Miren mi dibujo. Aquí están mis padres, tíos y primos.

Los castores quedaron maravillados de los conocimientos de la lechuza.

— ¿Quiere decir que la comadre va a saber quién fue el bisabuelo de su abuelo? — preguntó el castor locuaz.

—¡Voy a saber, no! ¡Ya lo sé! Soy descendiente de la lechuza real. Pero no voy a alardear por eso. Seguiré siendo la misma Filomena, —dijo el animalito bajando los ojos con mucha modestia.

Muy impresionados y orgullosos de conocer a un animal tan importante se fueron los castores, haciendo mil reverencias y venias.

A la mañana siguiente, la gran noticia se difundió como un reguero de pólvora, gracias a lo que llaman el "correo de las brujas". Pero, como quien cuenta un cuento siempre lo agranda un poco, al mediodía la lechuza Filomena ya se había convertido en la dueña de una madriguera esplendorosa al pie de un árbol frondoso y de buen tamaño, por los lados de la laguna Honda. Si vivía en la laguna Rasa, debajo de un árbol muy discreto, era debido a su gran sencillez.

El chisme se regó también por los caminos y terminó por llegar a los oídos de doña Leona, allá en la pradera de las fieras.

### **ACTIVIDAD**

. Imaginen un título para el texto y escríbanlo en el cuaderno. (Aceleración)

– Escriban lo que entendieron cuando la lechuza les explicó a los castores lo que era un árbol genealógico.

¿De quién es descendiente la lechuza Filomena?

¿Por qué es importante para una persona conocer su árbol genealógico?